

اندماج الإبداع والتكنولوجيا في ممارسة مهارة الكلام في المعاهد الإسلامية

Ade Ruswatie¹, Mamluatu Solihah², Assyifa Furqon Gaib Insani³,
aderuswatie@uinsaizu.ac.id¹, luluksholeh.ls@uin-malang.ac.id², insaniassyifa@gmail.com³

¹³UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto

²UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

ABSTRACT

The aim of this research is to describe and illustrate the integration of creativity and technology in the practice of speaking skills at Al-Mumtazah Muhammadiyah Modern Islamic Boarding School, Ajibarang, Banyumas, and Az-Zahra Al-Gontory Modern Islamic Education Institute. This research employed a qualitative approach using a case study design. Interviews, observations, and documentation were used as methods for data collection in the field. The researchers then conducted data collection, reduction, presentation, and conclusion drawing. The findings revealed that the integration of creativity and technology in speaking practice at Al-Mumtazah Muhammadiyah Modern Islamic Boarding School was implemented through vocabulary delivery, weekly morning conversations, language zones and days, Arabic public speaking, watching short videos, and giving punishments. Meanwhile, at Az-Zahra Al-Gontory Modern Islamic Education Institute, the integration was carried out through simple expressions that were later uploaded to Instagram.

Keyword

Keyword 1; Creativity and Technology 2; Language Activities 3;
Practice of Speaking skills

مستخلص البحث

هدف هذا البحث إلى وصف وتصوير اندماج الإبداع والتكنولوجيا في ممارسة مهارة الكلام في معهد الممتازة المحمدية الحديث أجيبارانج، بانيوماس ومعهد الزهري الكونتوري للتربية الإسلامية الحديثة. تم هذا البحث بالمدخل النوعي مع نوع البحث دراسة حالة. واستخدمت هذه الدراسة المقابلة والملاحظة والمقابلة والوثائق كأسلوب لجمع البيانات من ميدان البحث حيث استخدمت الباحثات جمع البيانات وتخفيضها ثم عرضها والاستنتاج. وحصلت الباحثات على النتائج على أن اندماج الإبداع والتكنولوجيا في ممارسة مهارة الكلام في معهد الممتازة المحمدية الحديث بإلقاء المفردات والمحادثات الصباحية الأسبوعية وتعيين مكان اللغة ويومها والمحاضرة العربية ومشاهدة الفيديوهات القصيرة وإعطاء العقاب. وبالنسبة لمعهد الزهري الكونتوري للتربية الإسلامية الحديثة بالتعبيرات البسيطة ثم إرسالها إلى إنستغرام.

١: الإبداع والتكنولوجيا ٢: الأنشطة اللغوية ٣: ممارسة الكلام

كلمات أساسية

Introduction (المقدمة)

إن المعاهد الإسلامية من إحدى المؤسسات التعليمية والتربوية التي تطبق وتحضر البيئة اللغوية المليئة بالأنشطة اللغوية خاصة في ممارسة كلام طلابها اليومية. كانت مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية التي تكون مفتاحا للاتصال بين أفراد المعاهد بعضهم ببعض وبين أفراد المجتمع. وهي من المهارات المهمة كما كانت من المهارات الابتكارية (Hidayat, 2018). يحتاج الكلام إلى ممارسة تطبيقه قبل ترقيته (Izzah & Maulana, 2021). وتحتاج ممارسة الكلام إلى إحصار الأنشطة اللغوية الخاصة في الاتصال الكلامي من بين الطلبة الموجودين.

كانت الأنشطة اللغوية الكلامية في المعاهد الإسلامية متنوعة. وتعد الأنشطة اللغوية جميع العمليات يقوم بها الطلاب في حياتهم الاتصالية مباشرة، وهذه العمليات تكتسب التواصل الشفهي أو غيرها (Ruswatie, 2024). تم تنفيذ هذه الأنشطة اللغوية في المعاهد الإسلامية بطرقها المختلفة. منها تطبيق ممارسة الكلام بالمحادثة المباشرة ومنها تطبيق بالمحاضرة الأسبوعية ومنها بتعيين الأيام والأماكن الخاصة، وما أشبه ذلك (Ruswatie et al., 2024). وهذا كما لاحظت الباحثات في معهد الزهري الكونتوري للتربية الإسلامية الحديثة ومعهد الممتازة المحمدية الحديث.

يركز معهد الزهري الكونتوري للتربية الإسلامية الحديثة ومعهد الممتازة المحمدية على ممارسة طلابه الكلامية أكثر قبل المهارات الأخرى. لأن الكلام آلة الاتصال بينهم الذي يهدف إلى قدرتهم على الاتصال الشفهي (Alvian, 2015). تحتاج ممارسة الكلام إلى عدة وسائل وإبداعات. وتكون هذه الإبداعات من أنواع الوسائل والإستراتيجيات والتكنولوجيا. وتمت ممارسة الكلام بالتكنولوجيا على سبيل التعليم الإلكتروني. ويعرف التعليم الإلكتروني بأنه تقديم المحتوى عبر الوسائط المعتمدة على الكمبيوتر وشبكاته إلى المتعلم بشكل ممتع له إمكانيات تفاعلية مع المعلم وأصحابه (WEIMIN, 2023).

ومن الإستراتيجيات الحديثة لممارسة الكلام بإعطاء المشكلات، ووجب على الطلبة حلها كلاما عربيا. وفي هذا المجال، حاول الطلبة في جمع المفردات والكلمات للبحث عن الحلول من المشكلات المقدمة (Masitoh et al., 2023). وتمت ممارسة الكلام كذلك

بعرض التعبيرات من مشاهدة الفيديوهات القصيرة العربية. فالمحادثة كذلك من إحدى الأنشطة الغوية التي تقوم على شكل السؤال والجواب، حيث قدم المتحدث وأجاب المستقبل. وقدرة المستقبل على إجابة السؤال من المتحدث من أحد الدلائل في فهم كلام المتحدث. وهذه كلها يحتاج إلى ممارسات وتعويدات وأخير نطق الطلبة نطقا سليما صحيحا بكل وعي وسرور.

ركز هذا البحث إلى وصف اندماج الإبداع والتكنولوجيا في معهدي الممتازة المحمدية الحديث ومعهد الزهري الكونتوري للتربية الإسلامية الحديث بمدينة بانيوماس جاوى الوسطى

Methods (منهجية البحث)

استخدم هذا البحث المدخل النوعي، وهو عملية بحث تهدف إلى فهم الظواهر الإنسانية أو الاجتماعية من خلال إنشاء صورة شاملة ومعقدة يمكن عرضها بالكلمات، وتقديم تقارير عن وجهات النظر التفصيلية المستمدة من مصادر المخبرين، ويتم ذلك في بيئة طبيعية (Fadli, 2021)، وهو وصف الأنشطة المنفذة بشكل سردي والآثار المترتبة على الأفعال التي تم القيام بها في الحياة (Malahati et al., 2023) وفي هذا البحث، أرادت الباحثات وصف اندماج الإبداع والتكنولوجيا في ممارسة الكلام في المعاهد الإسلامية. أما نوع البحث هو بحث ميداني وصفي وهو استراتيجي بحث حيث يقوم الباحث بالتحقيق في الأحداث والظواهر الحياتية للأفراد، ويطلب من فرد أو مجموعة من الأفراد أن يرووا قصص حياتهم. ثم يتم إعادة سرد هذه المعلومات من قبل الباحث في تسلسل وصفي (Rusandi & Muhammad Rusli, 2021) وهذه الدراسة تم تنفيذها في معهد الممتازة المحمدية الحديث ومعهد الزهري الكونتوري للتربية الإسلامية الحديثة بمدينة بانيوماس جاوى الوسطى. أما أسلوب جمع البيانات بالملاحظة والمقابلة والتوثيق (Waruru, 2023)، استخدمتها الباحثات لنيل البيانات عن اندماج الإبداع والتكنولوجيا في ممارسة الكلام في المعاهد الإسلامية. أما أسلوب تحليلها بالخطوات

التالية (Rijali, 2019): (١) جمع البيانات، و(٢) تخفيض البيانات و(٣) عرض البيانات و(٤) الاستنتاج.

Results & Discussion (نتائج البحث ومناقشاتها)

بعد أن قامت الباحثات بالمقابلة مع أحد الأساتذة في معهد الممتازة المحمدية الحديث وهو الأستاذ نوفل زهدي، S.Pd. حصلن على البيانات أن هذا المعهد مؤسسة التي تطبق ممارسة اللغة العربية استماعا، ونطقا، وقراءة وكتابة حيث يهتم إلى ممارسة الكلام أكثر من ممارسة المهارات اللغوية الأخرى. تتم هذه الممارسة بالأنشطة اللغوية، منها:

١. إلقاء المفردات الصباحية

يعنى إلقاء المفردات الصباحية هنا وهو إعطاء المفردات في وقت الصباح بعد نزول الطلبة من المسجد لأداء صلاة الصبح، حيث أن عدد المفردات التي تم تقديمها ٣ كلمات كل يوم. ألقاها مسؤولو اللغة من الطلبة وكتبها الطلبة على كراساتهم ثم حاول الطلبة بوضها في الجملة المفيدة. هذه الأنشطة سارت ومازال تسير من يوم الاثنين إلى يوم الجمعة. ويعد إلقاء المفردات من الأنشطة لإثراء المعلومات اللغوية خصوصا في مجال الكلمات ومعانها ووضعها في الجملة (Rakhmat & Ridha, 2025)، فالمفردات من إحدى المكونات في ممارسة الكلام وتطبيقه (Isnaeni, 2025) وهذه الأنشطة ليست هي مجردة إلقاء الكلمات ووضعها في الجملة بل ما يكون أطول وأعمق من ذلك وهي تصحيح الأخطاء الشائعة الموجودة في كتابة الطلبة وفي كلامهم اليومي (Anjela, 2025).

٢. المحادثة أو المحاورة الأسبوعية

أما المحادثة الأسبوعية تم عقدها لكل يوم السبت حيث طبق الطلبة التعبيرات البسيطة المحتاجة لأيامهم في هذا المعهد، هذه التعبيرات أعدها مسؤولو اللغة ممارسة لكلامهم وتسهيلا لهم للاتصال مع غيرهم. هدفت هذه الأنشطة لتعويد الطلبة في المحاورة العربية تطبيقا من المفردات التي تم لإلقاءها (Ruswatie, 2024). وإن المحادثة واحدة من الطرق التي يجب أن تقدم أولا للمتعلمين في تعليم اللغة

العربية (Nopiansyah et al., 2025). وتم عقد المحادثة إذا توافر ثلاثة شروط وهي المرسل أو المتحدث والمستقبل أو المستمع والرسالة (Orabi & Mahmoud, 2018) ٣. مكان اللغة

يقصد مكان اللغة هنا هو بيئة وجب على جميع الطلبة نطق اللغة العربية فيها. أما غير هذه البيئة فلم يجب عليهم نطقها. أما المكان المعين لاستخدام اللغة هو سكن الطلبة. وبدأ استخدام اللغة العربية في هذا المكان بعد صلاة الصبح حتى دخول الفصل الدراسي وبعد صلاة العصر إلى مجيء وقت صلاة المغرب. وسارت هذه الأنشطة كل يوم. تم تعيين المكان لاستخدام اللغة العربية من محاولات المعهد في تكوين البيئة اللغوية للطلبة لأن البيئة اللغوية هي تشير إلى جميع العوامل التي تؤثر إلى استخدام اللغة من العوامل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والتاريخية (Fauzi et al., 2025). فالبيئة اللغوية من العناصر المهمة في تعليم اللغة وتعلمها طبيعية كانت أم اصطناعية (Garba, 2024).

٤. المحاضرة العربية

تنقسم المحاضرة في هذا المعهد إلى قسمين: الأول المحاضرة العربية والثاني المحاضرة الإندونيسية. هذه الأنشطة تمارس الطلبة في إلقاء الكلام العربي حتى يفهم السامعون. وتعد المحاضرة العربية لكل يوم الخميس. هذه الأنشطة تحت رعاية مدبري اللغة من الطلبة للمرحلة الثانوية. قسم مسؤولو اللغة فرقة المحاضرة إلى ٣ فروع، ولكل فرقة تم تقسيمها إلى الفصلين. وتهدف هذه الأنشطة ممارسة كلام الطلبة بالخطبة العربية (Ruswatie et al., 2021)

٥. يوم اللغة

تم تنفيذ هذه الأنشطة في كل يوم الاثنين طول يوم وفي كل مكان. هذه من إبداع معهد الممتازة المحمدية الحديث ترقية وتنمية في ممارسة كلام الطلبة في هذا المعهد. وسعياً ومحاولة للطلبة في نطق اللغة العربية. وتهدف هذه الأنشطة تعلم اللغة العربية وتطبيقها قليلاً قليلاً في اليوم الذي عينه مسؤولو اللغة، وهذا غرس حبهم اللغة العربية (Ruswatie et al., 2021).

٦. مشاهدة الفيديو القصير الكرتوني

هذا البرنامج ما انتظره أكثر الطلبة لأنه تسلية لهم بعد شغلهم بالأعمال التعليمية والأنشطة المعهدية الأخرى. تم عرض الفيديو القصير الكرتوني في يوم السبت والأحد لكل شهر. وبالوعي، إن هذه المشاهدة من محاولة المعهد في ممارسة كلامهم بعد استماع الكلام المعروف. هذه الوسيلة تشجع الطلبة في تطبيق ما سمعوا في كلامهم اليومي (Irvan Maulana Aji, 2021). هذه من الأنشطة التي تحتاج إلى وجود التكنولوجيا، ويعد تكنولوجيا التعلم ناتجا من نواتج التقدم العلمي أو التقني المعاصر (الفتاح, ٢٠٢٣)

٧. إعطاء العقاب

العقاب أو التعذير من عواقب عدم الطاعة بالقانون المعهدي. إذا أوجب المعهد استخدام اللغة في مكان ما وفي وقت ما، ينبغي للطلبة إعطاعتها. فمن لم يطع منهم فعليه عقاب. الاجبار في استخدام اللغة مفتاح أساسي لممارسة كلام الطلبة. وقد سبقت الدراسات أن العقاب يدور دورا هاما في تعلم اللغة العربية بجميع مهارتها الأربع (ميسرة & أرمان, ٢٠٢٤).

تلك الأنشطة اللغوية السابقة من نتيجة إبداعات معهد الممتازة المحمدية الحديث لممارسة طلبته كلاما والاندماج مع التكنولوجيا وهو الأفلام القصيرة بهدف متساو. فاندماج الابداعات مع التكنولوجيا لممارسة الكلام في هذا المعهد مازال محدودا. أما معهد الزهري الكونتوري فقد ركز ممارسة الكلام بالتعبيرات البسيطة المأخوذة من كتاب دروس اللغة المستخدم فيه. حاول الطلبة بالتعبيرات التي أعدها الأستاذ وهو الأستاذ ولدان المسؤول في هذا المجال. وبعد أن تم تعيين المادة للتعبيرات، سعى الطلبة في حفظها ثم عبورها تعبيراً جذاباً.

كان معهد الزهري الكونتوري للتربية الإسلامية الحديثة إحدى المؤسسات التي تحضر وتحاول تكوين البيئة اللغوية، وقج كان هذا المعهد في أول تأسيسه في السنة ٢٠١٩. أحضر الأنشطة اللغوية مثل إلقاء المفردات والمحادثات الأسبوعية والمحاضرة العربية، وتطبيق اللغة العربية في أي مكان كان الطلبة وأي وقت. وفي أواخر هذه الشهور، طبق المعهد المنهج لممارسة الكلام المأخوذ من معهد الممتازة الإسلامي بنجرنيغارا، جاوى الوسطى. حيث كان هذا المعهد يمارس طلبتهم الكلام بتطبيق التعبيرات البسيطة. وهذا

الشيء جديد بالنسبة للمعهد الحديث لأنه ترك جميع الأنشطة اللغوية ماعدا واحدة وهي التعبير البسيط.

ونظرا لهذه الممارسة، كما قالت الأستاذة ليلى أن له دورا كبيرا في قدرة الطلبة على النطق الصحيح للغة العربية. وأن هذه الأنشطة أرسلها المسؤول إلى شبكة إنستغرام تعلمنا ومعرفة وكذلك ممارسة لمن رغب في اللغة العربية نطقا وتطبيقا. إذا لاحظت الباحثات أن كلا من هذين المعهدين لهما إبداعات وتكنولوجيا لممارسة كلام الطلبة. واندماج المعهدين بين الإبداع والتكنولوجيا غاية لممارسة كلام الطلبة. وعلمت الباحثات أن إحصار الإبداعات والتكنولوجيا مهم في تعليم اللغة العربية وتعلمها. واندماجهما أهم للحصول على الإنتاج الكلامي الصحيح بوعي دون أي إجبار. وهذه التعبيرات يتم نظرها بعنوان:

للطلبة [==https://www.instagram.com/pohon.matahari?igsh=MWxmcGZremNxM3puYw](https://www.instagram.com/pohon.matahari?igsh=MWxmcGZremNxM3puYw)

للطالبات <https://www.instagram.com/azgomeia ?igsh=OGRpN3ExZG41dzcx>

Conclusions (الخاتمة)

من البيانات السابقة، تستنتج الباحثات أن اندماج الإبداع والتكنولوجيا لممارسة الكلام في معهد الممتازة المحمدية الحديث بانيوماس جاوى الوسطى تم تنفيذها بأنشطة إلقاء المفردات والمحادثة الأسبوعية وتعيين مكان اللغة ويومها والمحاضرة العربية ومشاهدة الفيديو القصير الكرتوني وكذلك إعطاء العقاب لمن لم يطع النظم اللغوية. وبالنسبة لمعهد الزهري الكونتوري للتربية الإسلامية الحديثة بوروكتو بانيوماس جاوى الوسطى تم تنفيذه بالتعبيرات البسيطة المأخوذة من كتاب دروس اللغة. هذه كلها من الإبداعات اللغوية لممارسة الكلام في هذين المعهدين.

Acknowledgment

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. نقدم بجزيل الشكر والعرفان إلى الجهة الراعية لهذا البحث على دعمها الكريم

وتشجيعها المستمر الذي كان له الأثر الكبير في إتمام هذه الكتابة. كما نعبّر عن خالص الامتنان والتقدير للأساتذة والمحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية خصوصاً عميد كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو ونائبه الذين قدّموا لنا التوجيه والمساعدة المكثفة خلال جميع مراحل البحث وكتابة هذه المقالة، فكان لخبرتهم وملاحظاتهم العلمية الأثر البالغ في تطوير جودة هذا العمل العلمي. ولا يفوتنا أن نشكر كل من ساهم ولو بكلمة أو فكرة في إنجاز هذا البحث، ونسأل الله أن يجزيهم خير الجزاء وأن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم.

References (المراجع)

- Alvian, M. I. (2015). مهارة الكلام وتعليمها. *Arabia*, 7(2), 103–121. <https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Arabia/issue/view/23>
- Anjela, Y. (2025). *The Impact Of Linguistic Presentation Activities On Enriching The Arabic Vocabulary Of Female Students At Ar Raayah University In Sukabumi*. 7(1).
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*, 21 no. 1, 35–54. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>
- Fauzi, L. N., Abdillah, D., & Hilabi, A. (2025). *The Configuration of the Arabic Linguistic Environment is Instrumental in the Development of Speech Skills at the Institute of Education in Sukabumi*. 7(1), 1237–1247.
- Garba, M. A. (2024). تأثير المتلازمات اللفظية في تكوين اللغة العربية للناطقين بغير العربية. *October*. <https://doi.org/10.36349/tjllc.2024.v03i02.043>
- Hidayat, N. S. (2018). مهارة الكلام وإجراء تعليمها. *Al-Manar*, 2(8). <https://doi.org/10.24014/al-manar.v2i8.4736>
- Irvan Maulana Aji, W. A. C. E. S. (2021). Penerapan Biah Lughawiyah Dalam Pembiasaan Maharah Kalam Di Pondok Pesantren Ibnul Qayyim Putra Yogyakarta. *Jurnal Ihtimam*, 3(1), 95–120. <https://doi.org/10.36668/jih.v3i1.222>
- Isnaeni, A. (2025). *The Effect of Vocabulary Recitation Activity on Developing Speaking Skills Among Students of The Diponegoro Islamic Boarding School in Bali*. 7(1), 1546–1556.
- Izzah, F., & Maulana, S. (2021). The Application of Direct Methods to Improve Speaking Skills. *IJATL: International Journal of Arabic Teaching and Learning*, 5(2), 333. <https://ejournal.unuja.ac.id/index.php/ij-atl/article/view/4233>
- Malahati, F., B, A. U., Jannati, P., Qathrunnada, Q., & Shaleh, S. (2023). Kualitatif : Memahami Karakteristik Penelitian Sebagai Metodologi. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 11(2), 341–348. <https://doi.org/10.46368/jpd.v11i2.902>

- Masitoh, H., Nur Mufidah, L.-L., & Nurhayati, A. (2023). Penerapan Metode Hill Al-Musykilah Pada Pembelajaran Maharah Al-Kalam Siswa Madrasah Aliyah. *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 4(1), 12–21. <https://doi.org/10.30997/tjpba.v4i1.7459>
- Nopiansyah, S. S., Munawwir, A., & Qifari, A. Al. (2025). *Shaut Al- ' Arabiyah*. 13(1), 351–358. <https://doi.org/10.24252/saa.v8i1.15030>.
- Orabi, M., & Mahmoud, A. (2018). *Developing Teaching of Arabic Conversation skills for Non-native Arabic Language Learners*. December 2015, 0–22. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.27577.62569>
- Rakhmat, S. I., & Ridha, F. (2025). *The Effectiveness of Using Visual Media in Ilqa ' al-Mufrodat activitiy in the Language Division to Facilitate Vocabulary Comprehension among STIBA Ar Raayah ' s Students (A Case Study of Second-Semester Students)*. 7(1), 1443–1457.
- Rijali, A. (2019). Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81. <https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Rusandi, & Muhammad Rusli. (2021). Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus. *Al-Ubudiyah: Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam*, 2(1), 48–60. <https://doi.org/10.55623/au.v2i1.18>
- Ruswatie, A. (2024). *Language Activities and Their Role in Students Speaking Habituation at ZIIS Islamic Modern College Anwar Masduki*. 1(2), 330.
- Ruswatie, A., Asrori, I., & Sholeh Saifuddin Zuhri, S. K. (2021). *Istirātijjyyatu Takwīn al-Bī'ah Li Da'mi Iktisābi al-Mahārāt al-Lughawīyyah fī al-Ma'āhid al-Islamiyyah fī Jāwā al-Wusthā (Dirāsah al-Hālah fī Ma'hādi Alfirā al-Hadīts al-Islāmiy wa Ma'hadi al-Hidāyah al-Islāmiy wa Ma'hadi al-Ihsān al-Islāmy)*.
- Ruswatie, A., Wahidiyati, I., & Wahyudi, M. (2024). Designing a Language Environment to Acquire Speaking Skills in Islamic Boarding Schools. *International Journal of Social Science and Education Research Studies*, 04(07), 786–795. <https://doi.org/10.55677/ijssers/v04i7y2024-16>
- Waruru, M. (2023). Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7 No. 1.
- WEIMIN, M. (2023). التعليم الإلكتروني لتطوير تعليم اللغة العربية. *Transcultural Journal of Humanities and Social Sciences*, 0(0), 0–0. <https://doi.org/10.21608/tjhss.2023.183707.1156>
- الفتاح, ع. ا. ع. (٢٠٢٣). أهمية استخدام الذكاء الاصطناعي في التعليم والتحديات التي تواجه استخدامه من وجهة نظر عينيين مختلفين من طلاب كلية التربية جامعة عين شمس.
- ح. ميسرة, & أرمان. (2024). *The Influence of the Reward and Punishment Method on the Learning Achievement of Arabic Language Subjects for MTsS Nurul Hidayah Simatorkis, Pasaman*. 2(1), 40–52.